

CRITERI DI VALUTAZIONE

| LIVELLI | DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|---|
| | Autonomia | Tipologia della situazione | Risorse mobilitate | Continuità |
| Avanzato | L'alunno porta a termine il compito in completa autonomia | L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note (già proposte dal docente) e non note (situazioni nuove) | L'alunno porta a termine il compito utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente in contesti formali e informali | L'alunno porta sempre a termine il compito con continuità |
| Intermedio | L'alunno porta a termine il compito in autonomia; solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante | L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo solo in situazioni note mentre in situazioni non note, a volte, necessita del supporto dell'insegnante | L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove | L'alunno porta a termine il compito con continuità |
| Base | L'alunno porta a termine il compito il più delle volte con il supporto dell'insegnante | L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note | L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente | L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo |
| In via di prima acquisizione | L'alunno porta a termine il compito solo con il supporto dell'insegnante | L'alunno mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, in situazioni note e solo con il supporto dell'insegnante | L'alunno porta a termine il compito utilizzando solo le risorse fornite appositamente dal docente | L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto costante dell'insegnante |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | ITALIANO |
|---|------------------------|---|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Ascoltare e parlare | Avanzato | Ascolta con attenzione testi di vario genere noti e non noti cogliendone il senso globale e riferisce informazioni in modo autonomo e/o originale |
| | Intermedio | Ascolta per il tempo stabilito testi di vario genere cogliendone il senso globale e riferisce informazioni pertinenti in modo adeguato |
| | Base | Ascolta per un tempo sufficiente testi di vario genere cogliendone il senso globale e riferisce informazioni essenziali con domande stimolo dell'insegnante |
| | In via di acquisizione | Ascolta in modo discontinuo testi di vario genere cogliendone il senso globale e riferisce informazioni minime con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante |
| Leggere e comprendere | Avanzato | Padroneggia con molta sicurezza la lettura strumentale nella modalità ad alta e bassa voce Comprende autonomamente testi noti e non noti anche di tipo diverso utilizzando risorse sia proprie sia fornite dal docente |
| | Intermedio | Padroneggia con sicurezza la lettura strumentale nella modalità ad alta e bassa voce Comprende testi noti e non noti anche di tipo diverso utilizzando risorse fornite appositamente dal docente |
| | Base | Legge con sufficiente chiarezza nella modalità ad alta voce. Comprende testi semplici e diversi utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e con l'aiuto di domande guida/immagini |
| | In via di acquisizione | Legge con incertezza nella modalità ad alta voce Comprende semplici frasi e/o brevi testi riferiti al proprio vissuto, utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e con l'aiuto di domande guida/immagini |
| Scrivere | Avanzato | Sa scrivere sotto dettatura in modo corretto; produce in modo articolato e corretto frasi/ e/o testi di vario tipo per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto |
| | Intermedio | Sa scrivere sotto dettatura in modo corretto semplici frasi contenenti varie difficoltà ortografiche; produce frasi e/o testi di vario tipo corrette/i per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto |
| | Base | Sa scrivere sotto dettatura in modo sufficientemente corretto semplici frasi/parole legate al contesto quotidiano contenenti varie difficoltà ortografiche; produce frasi e/o testi di vario tipo semplici, anche se non sempre corrette/i, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto |
| | In via di acquisizione | Sa scrivere sotto dettatura fonemi e grafemi e scrive parole semplici guidato dall'insegnante; produce brevi frasi e/o testi di vario tipo essenziali, anche se non sempre corrette/i, con l'ausilio di immagini, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto |
| Riflettere sulla lingua | Avanzato | Usa in modo appropriato e corretto le parole/categorie di parole (nomi, articoli, aggettivi, verbi) man mano apprese Riconosce in una frase gli elementi fondamentali e secondari |
| | Intermedio | Usa in modo appropriato e corretto le parole/ categorie di parole (nomi, articoli, aggettivi, verbi) man mano apprese Riconosce in una frase gli elementi fondamentali |
| | Base | Usa in modo sufficientemente adeguato le parole man mano apprese Riconosce, guidato dall'insegnante, se una frase è composta dagli elementi essenziali |
| | In via di acquisizione | Usa le parole apprese solo se guidato dall'insegnante Riconosce, guidato dall'insegnante, se una frase è composta dagli elementi essenziali |
| Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo | Avanzato | Sa compiere autonomamente osservazioni sui testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. Attiva ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. |
| | Intermedio | Sa compiere autonomamente osservazioni sui testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. |
| | Base | Compie, guidato dall'insegnante, osservazioni sui testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, guidato dall'insegnante. |
| | In via di acquisizione | Guidato dall'insegnante, compie una prima osservazione su semplici testi per rilevarne alcune regolarità. Utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e con l'aiuto di domande guida, attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | STORIA |
|--|------------------------|--|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Utilizzare gli indicatori temporali (successione, durata contemporaneità e ciclicità) | Avanzato | Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti con didascalia utilizzando in ogni sequenza i relativi indicatori temporali collocandole sulla linea del tempo in modo autonomo e completo. Utilizza autonomamente l'unità di misura più adeguata per rilevare la durata di azioni note e non note. |
| | Intermedio | Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti utilizzando indicatori temporali in modo generalmente corretto correttamente/in modo adeguato. Utilizza in modo abbastanza adeguato l'unità di misura più adatta per rilevare la durata di azioni note e non note. |
| | Base | Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti relativa all'esperienza quotidiana utilizzando gli indicatori temporali talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Rileva, talvolta con la guida dell'insegnante, la durata di azioni note e non note relative all'esperienza quotidiana; è avviato all'utilizzo dell'unità di misura più adeguata. |
| | In via di acquisizione | Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti relativa all'esperienza quotidiana utilizzando gli indicatori temporali solo se guidato. Rileva la durata di azioni note e non note relative all'esperienza quotidiana solo se guidato supportato dall'insegnante; è va guidato all'utilizzo dell'unità di misura più adeguata. |
| Cogliere forme di ciclicità e trasformazioni nel tempo | Avanzato | Ricostruisce sequenze cicliche in modo autonomo. |
| | Intermedio | Ordina autonomamente forme di ciclicità /esperienze/fatti noti e non noti individuando cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo. |
| | Base | Riconosce semplici forme di ciclicità relative ad esperienze/fatti noti e non noti in modo generalmente adeguato. |
| | In via di acquisizione | Riconosce semplici forme di ciclicità relative ad esperienze/fatti noti e non noti solo se guidato. |
| Individuare rapporti di casualità fra fatti e situazioni | Avanzato | Individua la relazione di causa ed effetto in situazioni complesse note e non note utilizzando i connettivi logici in modo autonomo. |
| | Intermedio | Individua la relazione di causa ed effetto in situazioni note e non note utilizzando i connettivi logici in modo adeguato. |
| | Base | Individua la relazione di causa ed effetto in semplici situazioni note e non note con domande stimolo dell'insegnante. |
| | In via di acquisizione | Individua la relazione di causa ed effetto in semplici situazioni note e non note solo se guidato. |
| Utilizzare le fonti storiche per la ricostruzione del passato | Avanzato | Riconosce, distingue e confronta autonomamente le varie tipologie di fonti; sa usarle per ricavare informazioni complete su aspetti o processi del passato. |
| | Intermedio | Distingue in modo corretto le diverse fonti per ricavare informazioni su aspetti o processi del passato. |
| | Base | Individua e utilizza fonti storiche per ricavare semplici informazioni avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante. |
| | In via di acquisizione | Utilizza fonti storiche per ricavare informazioni sul passato solo se guidato. |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | GEOGRAFIA |
|--|------------------------|--|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Orientarsi nello spazio e su carte di diversa scala | Avanzato | Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando correttamente gli organizzatori spaziali / gli indicatori topologici in modo autonomo. Esegue e rappresenta graficamente percorsi e mappe di spazi seguendo le indicazioni fornite ed interpretando correttamente gli organizzatori spaziali |
| | Intermedio | Utilizza in modo adeguato gli indicatori topologici e descrive semplici percorsi vissuti. Costruisce percorsi e mappe e li descrive utilizzando in modo adeguato gli organizzatori spaziali |
| | Base | Conosce ed utilizza correttamente, gli indicatori topologici. |
| | In via di acquisizione | Comprende gli indicatori topologici con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante. |
| Riconoscere il linguaggio della geograficità e dei paesaggi | Avanzato | Riconosce autonomamente paesaggi distinguendo elementi fisici e antropici; rappresenta in modo autonomo ambienti utilizzando simboli convenzionali. Riconosce autonomamente paesaggi distinguendo elementi naturali e artificiali; costruisce in modo autonomo semplici mappe di ambienti conosciuti e le relative legende. |
| | Intermedio | Riconosce in modo adeguato i paesaggi, individua gli elementi essenziali che lo costituiscono e li descrive usando termini appropriati. Riconosce in modo adeguato paesaggi distinguendo elementi naturali e artificiali; interpreta semplici rappresentazioni cartografiche di ambienti. |
| | Base | Riconosce i paesaggi e individua, talvolta con la guida dell'insegnante, gli elementi essenziali che li costituiscono. |
| | In via di acquisizione | Riconosce i paesaggi e individua gli elementi essenziali che li costituiscono con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante. |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | MATEMATICA |
|---|------------------------|---|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Operare con i numeri | Avanzato | Conosce la successione dei numeri in modo sicuro e autonomo. Comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale e opera confronti fra numeri naturali in modo autonomo, sicuro ed efficace. |
| | Intermedio | Conosce la successione dei numeri in modo autonomo e adeguato Comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale e opera confronti fra numeri naturali in modo autonomo e adeguato. |
| | Base | Conosce la successione dei numeri con l'uso di strumenti. Utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e opera confronti fra numeri naturali mediante la rappresentazione sulla retta. |
| | In via di acquisizione | Inizia a conoscere la successione dei numeri con la guida dell'insegnante. Utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e opera confronti fra numeri naturali con il supporto di materiali e con la guida dell'insegnante. |
| Individuare posizioni nello spazio Riconoscere e denominare forme e figure geometriche | Avanzato | Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri in modo autonomo, sicuro ed efficace. Riconosce con sicurezza in situazioni reali le principali figure geometriche del piano e dello spazio. |
| | Intermedio | Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri in modo autonomo e adeguato. Riconosce adeguatamente in situazioni reali le principali figure geometriche del piano e dello spazio |
| | Base | Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri in modo essenziale. Riconosce in situazioni reali alcune delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. |
| | In via di acquisizione | Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri con la guida dell'insegnante. Inizia a riconoscere in situazioni reali alcune delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. |
| Classificare rilevare dati e stabilire relazioni Misurare grandezze in modo arbitrario | Avanzato | Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi con sicurezza. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo efficace. Effettua con sicurezza misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti. |
| | Intermedio | Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi in modo adeguato. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo adeguato. Effettua adeguatamente misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti. |
| | Base | Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi con alcune incertezze. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle con alcune incertezze. Effettua misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti, con alcune incertezze. |
| | In via di acquisizione | Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi con la guida dell'insegnante. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo incompleto. Effettua misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti, con la guida dell'insegnante. |
| Risolvere problemi | Avanzato | In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo generalmente corretto. |
| | Intermedio | In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo generalmente corretto. |
| | Base | In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo non sempre corretto. |
| | In via di acquisizione | In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante. |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | SCIENZE |
|--|------------------------|--|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Sperimentare fenomeni della realtà | Avanzato | Intuisce, descrive e analizza fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo autonomo, sicuro ed efficace. |
| | Intermedio | Intuisce, descrive e analizza fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo adeguato. |
| | Base | Osserva, descrive e rappresenta, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, semplici fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo essenziale. |
| | In via di acquisizione | Osserva e descrive, con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante, semplici fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana. |
| Riconoscere e comprendere l'ambiente e l'uomo | Avanzato | Riconosce e comprende le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo. |
| | Intermedio | Riconosce e comprende le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo adeguato. |
| | Base | Riconosce e comprende le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante. |
| | In via di acquisizione | Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante. |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | TECNOLOGIA |
|--|------------------------|---|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Vedere osservare e sperimentare | Avanzato | Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e/o originale. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo autonomo e corretto Rappresenta in modo autonomo e corretto i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi |
| | Intermedio | Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo autonomo e abbastanza corretto Rappresenta in modo autonomo i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi |
| | Base | Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo adeguato. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo abbastanza autonomo e corretto. Rappresenta in modo sufficientemente corretto i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi |
| | In via di acquisizione | Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con l'aiuto dell'insegnante. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo corretto con la guida dell'insegnante. Rappresenta, guidato dall'insegnante, i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi |
| Prevedere, immaginare e progettare | Avanzato | Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto in modo autonomo e corretto. Crea in modo autonomo e originale la fabbricazione di un semplice oggetto di vita quotidiana, riconoscendone i pregi e i difetti. |
| | Intermedio | Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto in modo autonomo e abbastanza corretto. Crea in modo autonomo la fabbricazione di un semplice oggetto di vita quotidiana, riconoscendone i pregi e i difetti. |
| | Base | Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto in modo abbastanza autonomo e corretto. Crea in modo elementare e corretto la fabbricazione di un semplice oggetto di vita quotidiana, riconoscendone i pregi e i difetti. |
| | In via di acquisizione | Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto con la guida dell'insegnante. Crea, con l'aiuto dell'insegnante, un semplice oggetto funzionante. |
| Intervenire, trasformare e produrre | Avanzato | Esegue autonomamente e in modo corretto semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, in modo autonomo e corretto. |
| | Intermedio | Esegue autonomamente e in modo abbastanza corretto semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, in modo autonomo |
| | Base | Esegue in modo abbastanza autonomo e corretto semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, con l'aiuto dell'insegnante |
| | In via di acquisizione | Esegue, guidato dall'insegnante, semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, guidato nelle procedure. |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | INGLESE |
|--|------------------------|---|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Ascoltare e comprendere | Avanzato | ascolta e comprende con sicurezza suoni e vocaboli, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia intuisce ed esegue istruzioni |
| | Intermedio | ascolta e comprende suoni, vocaboli esegue istruzioni, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia |
| | Base | ascolta e comprende con il supporto dell'insegnante suoni, vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. |
| | In via di acquisizione | ascolta e comprende con il solo supporto dell'insegnante suoni, vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. |
| Interagire in situazioni comunicative | Avanzato | comprende differenti messaggi con sicurezza e padronanza ed interagisce con altre persone in situazioni comunicative differenti, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano. |
| | Intermedio | comprende messaggi ed interagisce con altre persone in situazioni comunicative differenti, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano. |
| | Base | comprende messaggi grazie al supporto occasionale dell'insegnante ed interagisce con altre persone in situazioni comunicative circostanziate, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano. |
| | In via di acquisizione | comprende messaggi con il supporto dell'insegnante ed interagisce in modo episodico con altre persone in situazioni comunicative definite, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano. |
| Scrivere | Avanzato | copia con padronanza parole, frasi e produce e semplici testi di argomento di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, con e senza abbinamento a supporti illustrativi. |
| | Intermedio | copia e produce in autonomia parole e semplici testi di argomento noto e di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, abbinandole a supporti illustrativi. |
| | Base | copia parole e produce semplici testi, con occasionale supporto dell'insegnante, di argomento noto e di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, anche abbinandole a supporti illustrativi. |
| | In via di acquisizione | copia parole e con il supporto dell'insegnante produce semplici testi di argomento noto e di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, anche abbinandole a supporti illustrativi. |
| Leggere e comprendere | Avanzato | legge e comprende in autonomia brevi testi di varia tipologia (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il lessico. |
| | Intermedio | legge e comprende brevi testi di varia tipologia (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il lessico già familiare. |
| | Base | legge e comprende con il supporto dell'insegnante brevi testi di varia tipologia (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il lessico già familiare. |
| | In via di acquisizione | legge e comprende con supporto dell'insegnante brevi testi di argomento noto (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo soltanto il lessico già familiare. |
| Conoscere le strutture linguistiche | Avanzato | approccia con sicurezza alla conoscenza e utilizza in maniera corretta le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico). |
| | Intermedio | approccia alla conoscenza e utilizza in maniera corretta le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico). |
| | Base | approccia alla conoscenza e utilizza, con il supporto dell'insegnante, le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico). |
| | In via di acquisizione | approccia alla conoscenza e utilizza, soltanto con il supporto dell'insegnante, le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico). |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | ARTE |
|---|------------------------|---|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Esprimersi e comunicare | Avanzato | Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici in modo efficace curato originale. |
| | Intermedio | Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici rispettando le indicazioni date in modo abbastanza curato. |
| | Base | Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici attenendosi alle indicazioni dell'insegnante. |
| | In via di acquisizione | Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici con l'ausilio dell'insegnante. |
| Osservare e leggere immagini | Avanzato | Utilizza autonomamente strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini gli elementi del codice visivo. |
| | Intermedio | Utilizza strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini gli elementi del codice visivo in modo adeguato alle proprie esperienze scolastiche. |
| | Base | Utilizza strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini alcuni elementi del codice visivo con la guida dell'insegnante. |
| | In via di acquisizione | Utilizza strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini alcuni elementi del codice visivo con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante. |
| Comprendere e apprezzare le opere d'arte | Avanzato | Descrive ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse in modo autonomo. |
| | Intermedio | Descrive ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse in modo abbastanza autonomo. |
| | Base | Descrive, con la guida dell'insegnante, ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse. |
| | In via di acquisizione | Descrive, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse. |

| CLASSI SECONDA E TERZA | | MUSICA |
|--|------------------------|---|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Produrre attraverso la voce, il corpo e strumenti | Avanzato | Esegue canti rispettando il tempo e l'intonazione e riproduce semplici ritmi con il movimento del corpo e semplici strumenti musicali in modo corretto e sicuro. Utilizza autonomamente e con sicurezza il pentagramma per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali. |
| | Intermedio | Esegue canti e riproduce correttamente semplici ritmi con il movimento del corpo e semplici strumenti musicali in modo adeguato. Utilizza generalmente in modo corretto il pentagramma per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali. |
| | Base | Esegue canti e semplici ritmi con il movimento del corpo e con semplici strumenti in modo discontinuo/con alcune incertezze. Utilizza il pentagramma in modo sufficientemente adeguato per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali. |
| | In via di acquisizione | Se guidato esegue canti e riproduce semplici sequenze ritmiche. Utilizza il pentagramma per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali. con la guida dell'insegnante. |
| Ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali | Avanzato | Ascolta e distingue autonomamente la struttura ritmica di brani musicali, in situazioni note e non note, in modo corretto. |
| | Intermedio | Ascolta e distingue correttamente la struttura ritmica di brani musicali, in situazioni note, in modo generalmente corretto/corretto. |
| | Base | Ascolta e individua la struttura ritmica di brani musicali, in situazioni note, con alcune incertezze. |
| | In via di acquisizione | Ascolta e individua alcune strutture ritmiche di brani musicali, in situazioni note, con la guida dell'insegnante. |

| TUTTE LE CLASSI | | EDUCAZIONE CIVICA |
|---|------------------------|---|
| OBIETTIVI | LIVELLO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
| Essere consapevole di se', dei propri sentimenti e saperli esprimere in modo adeguato | Avanzato | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi |
| | Intermedio | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo |
| | Base | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate |
| | In via di acquisizione | Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto. |
| Comprendere il significato e il valore delle regole nei diversi ambienti di vita e rispettarle. conoscere il valore della diversita' come risorsa. | Avanzato | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi. |
| | Intermedio | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo |
| | Base | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate |
| | In via di acquisizione | Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto |
| Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e responsabile | Avanzato | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi. |
| | Intermedio | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo |
| | Base | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate |
| | In via di acquisizione | Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto. |
| Utilizzare le piu' comuni tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni | Avanzato | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi. |
| | Intermedio | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo |
| | Base | Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate |
| | In via di acquisizione | Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto. |