

CRITERI DI VALUTAZIONE

LIVELLI	DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO			
	Autonomia	Tipologia della situazione	Risorse mobilitate	Continuità
Avanzato	L'alunno porta a termine il compito in completa autonomia	L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note (già proposte dal docente) e non note (situazioni nuove)	L'alunno porta a termine il compito utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente in contesti formali e informali	L'alunno porta sempre a termine il compito con continuità
Intermedio	L'alunno porta a termine il compito in autonomia; solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante	L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo solo in situazioni note mentre in situazioni non note, a volte, necessita del supporto dell'insegnante	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove	L'alunno porta a termine il compito con continuità
Base	L'alunno porta a termine il compito il più delle volte con il supporto dell'insegnante	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine il compito solo con il supporto dell'insegnante	L'alunno mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, in situazioni note e solo con il supporto dell'insegnante	L'alunno porta a termine il compito utilizzando solo le risorse fornite appositamente dal docente	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto costante dell'insegnante

CLASSI SECONDA E TERZA		ITALIANO
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascoltare e parlare	Avanzato	Ascolta con attenzione testi di vario genere noti e non noti cogliendone il senso globale e riferisce informazioni in modo autonomo e/o originale
	Intermedio	Ascolta per il tempo stabilito testi di vario genere cogliendone il senso globale e riferisce informazioni pertinenti in modo adeguato
	Base	Ascolta per un tempo sufficiente testi di vario genere cogliendone il senso globale e riferisce informazioni essenziali con domande stimolo dell'insegnante
	In via di acquisizione	Ascolta in modo discontinuo testi di vario genere cogliendone il senso globale e riferisce informazioni minime con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante
Leggere e comprendere	Avanzato	Padroneggia con molta sicurezza la lettura strumentale nella modalità ad alta e bassa voce Comprende autonomamente testi noti e non noti anche di tipo diverso utilizzando risorse sia proprie sia fornite dal docente
	Intermedio	Padroneggia con sicurezza la lettura strumentale nella modalità ad alta e bassa voce Comprende testi noti e non noti anche di tipo diverso utilizzando risorse fornite appositamente dal docente
	Base	Legge con sufficiente chiarezza nella modalità ad alta voce. Comprende testi semplici e diversi utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e con l'aiuto di domande guida/immagini
	In via di acquisizione	Legge con incertezza nella modalità ad alta voce Comprende semplici frasi e/o brevi testi riferiti al proprio vissuto, utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e con l'aiuto di domande guida/immagini
Scrivere	Avanzato	Sa scrivere sotto dettatura in modo corretto; produce in modo articolato e corretto frasi/ e/o testi di vario tipo per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto
	Intermedio	Sa scrivere sotto dettatura in modo corretto semplici frasi contenenti varie difficoltà ortografiche; produce frasi e/o testi di vario tipo corrette/i per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto
	Base	Sa scrivere sotto dettatura in modo sufficientemente corretto semplici frasi/parole legate al contesto quotidiano contenenti varie difficoltà ortografiche; produce frasi e/o testi di vario tipo semplici, anche se non sempre corrette/i, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto
	In via di acquisizione	Sa scrivere sotto dettatura fonemi e grafemi e scrive parole semplici guidato dall'insegnante; produce brevi frasi e/o testi di vario tipo essenziali, anche se non sempre corrette/i, con l'ausilio di immagini, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un racconto
Riflettere sulla lingua	Avanzato	Usa in modo appropriato e corretto le parole/categorie di parole (nomi, articoli, aggettivi, verbi) man mano apprese Riconosce in una frase gli elementi fondamentali e secondari
	Intermedio	Usa in modo appropriato e corretto le parole/ categorie di parole (nomi, articoli, aggettivi, verbi) man mano apprese Riconosce in una frase gli elementi fondamentali
	Base	Usa in modo sufficientemente adeguato le parole man mano apprese Riconosce, guidato dall'insegnante, se una frase è composta dagli elementi essenziali
	In via di acquisizione	Usa le parole apprese solo se guidato dall'insegnante Riconosce, guidato dall'insegnante, se una frase è composta dagli elementi essenziali
Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo	Avanzato	Sa compiere autonomamente osservazioni sui testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. Attiva ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
	Intermedio	Sa compiere autonomamente osservazioni sui testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
	Base	Compie, guidato dall'insegnante, osservazioni sui testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, guidato dall'insegnante.
	In via di acquisizione	Guidato dall'insegnante, compie una prima osservazione su semplici testi per rilevarne alcune regolarità. Utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e con l'aiuto di domande guida, attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.

CLASSI SECONDA E TERZA		STORIA
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Utilizzare gli indicatori temporali (successione, durata contemporaneità e ciclicità)	Avanzato	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti con didascalia utilizzando in ogni sequenza i relativi indicatori temporali collocandole sulla linea del tempo in modo autonomo e completo. Utilizza autonomamente l'unità di misura più adeguata per rilevare la durata di azioni note e non note.
	Intermedio	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti utilizzando indicatori temporali in modo generalmente corretto correttamente/in modo adeguato. Utilizza in modo abbastanza adeguato l'unità di misura più adatta per rilevare la durata di azioni note e non note.
	Base	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti relativa all'esperienza quotidiana utilizzando gli indicatori temporali talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Rileva, talvolta con la guida dell'insegnante, la durata di azioni note e non note relative all'esperienza quotidiana; è avviato all'utilizzo dell'unità di misura più adeguata.
	In via di acquisizione	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti relativa all'esperienza quotidiana utilizzando gli indicatori temporali solo se guidato. Rileva la durata di azioni note e non note relative all'esperienza quotidiana solo se guidato supportato dall'insegnante; è va guidato all'utilizzo dell'unità di misura più adeguata.
Cogliere forme di ciclicità e trasformazioni nel tempo	Avanzato	Ricostruisce sequenze cicliche in modo autonomo.
	Intermedio	Ordina autonomamente forme di ciclicità /esperienze/fatti noti e non noti individuando cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo.
	Base	Riconosce semplici forme di ciclicità relative ad esperienze/fatti noti e non noti in modo generalmente adeguato.
	In via di acquisizione	Riconosce semplici forme di ciclicità relative ad esperienze/fatti noti e non noti solo se guidato.
Individuare rapporti di casualità fra fatti e situazioni	Avanzato	Individua la relazione di causa ed effetto in situazioni complesse note e non note utilizzando i connettivi logici in modo autonomo.
	Intermedio	Individua la relazione di causa ed effetto in situazioni note e non note utilizzando i connettivi logici in modo adeguato.
	Base	Individua la relazione di causa ed effetto in semplici situazioni note e non note con domande stimolo dell'insegnante.
	In via di acquisizione	Individua la relazione di causa ed effetto in semplici situazioni note e non note solo se guidato.
Utilizzare le fonti storiche per la ricostruzione del passato	Avanzato	Riconosce, distingue e confronta autonomamente le varie tipologie di fonti; sa usarle per ricavare informazioni complete su aspetti o processi del passato.
	Intermedio	Distingue in modo corretto le diverse fonti per ricavare informazioni su aspetti o processi del passato.
	Base	Individua e utilizza fonti storiche per ricavare semplici informazioni avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.
	In via di acquisizione	Utilizza fonti storiche per ricavare informazioni sul passato solo se guidato.

CLASSI SECONDA E TERZA		GEOGRAFIA
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientarsi nello spazio e su carte di diversa scala	Avanzato	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando correttamente gli organizzatori spaziali / gli indicatori topologici in modo autonomo. Esegue e rappresenta graficamente percorsi e mappe di spazi seguendo le indicazioni fornite ed interpretando correttamente gli organizzatori spaziali
	Intermedio	Utilizza in modo adeguato gli indicatori topologici e descrive semplici percorsi vissuti. Costruisce percorsi e mappe e li descrive utilizzando in modo adeguato gli organizzatori spaziali
	Base	Conosce ed utilizza correttamente, gli indicatori topologici.
	In via di acquisizione	Comprende gli indicatori topologici con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante.
Riconoscere il linguaggio della geograficità e dei paesaggi	Avanzato	Riconosce autonomamente paesaggi distinguendo elementi fisici e antropici; rappresenta in modo autonomo ambienti utilizzando simboli convenzionali. Riconosce autonomamente paesaggi distinguendo elementi naturali e artificiali; costruisce in modo autonomo semplici mappe di ambienti conosciuti e le relative legende.
	Intermedio	Riconosce in modo adeguato i paesaggi, individua gli elementi essenziali che lo costituiscono e li descrive usando termini appropriati. Riconosce in modo adeguato paesaggi distinguendo elementi naturali e artificiali; interpreta semplici rappresentazioni cartografiche di ambienti.
	Base	Riconosce i paesaggi e individua, talvolta con la guida dell'insegnante, gli elementi essenziali che li costituiscono.
	In via di acquisizione	Riconosce i paesaggi e individua gli elementi essenziali che li costituiscono con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante.

CLASSI SECONDA E TERZA		MATEMATICA
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Operare con i numeri	Avanzato	Conosce la successione dei numeri in modo sicuro e autonomo. Comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale e opera confronti fra numeri naturali in modo autonomo, sicuro ed efficace.
	Intermedio	Conosce la successione dei numeri in modo autonomo e adeguato Comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale e opera confronti fra numeri naturali in modo autonomo e adeguato.
	Base	Conosce la successione dei numeri con l'uso di strumenti. Utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e opera confronti fra numeri naturali mediante la rappresentazione sulla retta.
	In via di acquisizione	Inizia a conoscere la successione dei numeri con la guida dell'insegnante. Utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e opera confronti fra numeri naturali con il supporto di materiali e con la guida dell'insegnante.
Individuare posizioni nello spazio Riconoscere e denominare forme e figure geometriche	Avanzato	Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri in modo autonomo, sicuro ed efficace. Riconosce con sicurezza in situazioni reali le principali figure geometriche del piano e dello spazio.
	Intermedio	Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri in modo autonomo e adeguato. Riconosce adeguatamente in situazioni reali le principali figure geometriche del piano e dello spazio
	Base	Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri in modo essenziale. Riconosce in situazioni reali alcune delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.
	In via di acquisizione	Individua e rappresenta la posizione di oggetti nello spazio fisico in relazione a se stesso o ad altri con la guida dell'insegnante. Inizia a riconoscere in situazioni reali alcune delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.
Classificare rilevare dati e stabilire relazioni Misurare grandezze in modo arbitrario	Avanzato	Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi con sicurezza. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo efficace. Effettua con sicurezza misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti.
	Intermedio	Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi in modo adeguato. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo adeguato. Effettua adeguatamente misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti.
	Base	Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi con alcune incertezze. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle con alcune incertezze. Effettua misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti, con alcune incertezze.
	In via di acquisizione	Individua, classifica e stabilisce relazioni tra elementi con la guida dell'insegnante. Rileva, analizza e interpreta dati significativi di situazioni concrete con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo incompleto. Effettua misurazioni di grandezze utilizzando campioni arbitrari predefiniti, con la guida dell'insegnante.
Risolvere problemi	Avanzato	In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo generalmente corretto.
	Intermedio	In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo generalmente corretto.
	Base	In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo non sempre corretto.
	In via di acquisizione	In contesti reali analizza, rappresenta e individua il procedimento risolutivo di situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante.

CLASSI SECONDA E TERZA		SCIENZE
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Sperimentare fenomeni della realtà	Avanzato	Intuisce, descrive e analizza fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo autonomo, sicuro ed efficace.
	Intermedio	Intuisce, descrive e analizza fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo adeguato.
	Base	Osserva, descrive e rappresenta, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, semplici fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo essenziale.
	In via di acquisizione	Osserva e descrive, con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante, semplici fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana.
Riconoscere e comprendere l'ambiente e l'uomo	Avanzato	Riconosce e comprende le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo.
	Intermedio	Riconosce e comprende le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo adeguato.
	Base	Riconosce e comprende le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante.
	In via di acquisizione	Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante.

CLASSI SECONDA E TERZA		TECNOLOGIA
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Vedere osservare e sperimentare	Avanzato	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e/o originale. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo autonomo e corretto Rappresenta in modo autonomo e corretto i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi
	Intermedio	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo autonomo e abbastanza corretto Rappresenta in modo autonomo i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi
	Base	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo adeguato. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo abbastanza autonomo e corretto. Rappresenta in modo sufficientemente corretto i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi
	In via di acquisizione	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con l'aiuto dell'insegnante. Sperimenta percorsi motori seguendo un codice in modo corretto con la guida dell'insegnante. Rappresenta, guidato dall'insegnante, i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi
Prevedere, immaginare e progettare	Avanzato	Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto in modo autonomo e corretto. Crea in modo autonomo e originale la fabbricazione di un semplice oggetto di vita quotidiana, riconoscendone i pregi e i difetti.
	Intermedio	Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto in modo autonomo e abbastanza corretto. Crea in modo autonomo la fabbricazione di un semplice oggetto di vita quotidiana, riconoscendone i pregi e i difetti.
	Base	Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto in modo abbastanza autonomo e corretto. Crea in modo elementare e corretto la fabbricazione di un semplice oggetto di vita quotidiana, riconoscendone i pregi e i difetti.
	In via di acquisizione	Crea su carta a quadretti l'immagine di un disegno rispettando il codice proposto con la guida dell'insegnante. Crea, con l'aiuto dell'insegnante, un semplice oggetto funzionante.
Intervenire, trasformare e produrre	Avanzato	Esegue autonomamente e in modo corretto semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, in modo autonomo e corretto.
	Intermedio	Esegue autonomamente e in modo abbastanza corretto semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, in modo autonomo
	Base	Esegue in modo abbastanza autonomo e corretto semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, con l'aiuto dell'insegnante
	In via di acquisizione	Esegue, guidato dall'insegnante, semplici tassellazioni. Cerca, seleziona e utilizza sul computer i programmi studiati, guidato nelle procedure.

CLASSI SECONDA E TERZA		INGLESE
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascoltare e comprendere	Avanzato	ascolta e comprende con sicurezza suoni e vocaboli, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia intuisce ed esegue istruzioni
	Intermedio	ascolta e comprende suoni, vocaboli esegue istruzioni, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia
	Base	ascolta e comprende con il supporto dell'insegnante suoni, vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
	In via di acquisizione	ascolta e comprende con il solo supporto dell'insegnante suoni, vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi del contesto d'uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
Interagire in situazioni comunicative	Avanzato	comprende differenti messaggi con sicurezza e padronanza ed interagisce con altre persone in situazioni comunicative differenti, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano.
	Intermedio	comprende messaggi ed interagisce con altre persone in situazioni comunicative differenti, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano.
	Base	comprende messaggi grazie al supporto occasionale dell'insegnante ed interagisce con altre persone in situazioni comunicative circostanziate, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano.
	In via di acquisizione	comprende messaggi con il supporto dell'insegnante ed interagisce in modo episodico con altre persone in situazioni comunicative definite, utilizzando espressioni e frasi naturali, tratte dal contesto quotidiano.
Scrivere	Avanzato	copia con padronanza parole, frasi e produce e semplici testi di argomento di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, con e senza abbinamento a supporti illustrativi.
	Intermedio	copia e produce in autonomia parole e semplici testi di argomento noto e di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, abbinandole a supporti illustrativi.
	Base	copia parole e produce semplici testi, con occasionale supporto dell'insegnante, di argomento noto e di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, anche abbinandole a supporti illustrativi.
	In via di acquisizione	copia parole e con il supporto dell'insegnante produce semplici testi di argomento noto e di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo, anche abbinandole a supporti illustrativi.
Leggere e comprendere	Avanzato	legge e comprende in autonomia brevi testi di varia tipologia (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il lessico.
	Intermedio	legge e comprende brevi testi di varia tipologia (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il lessico già familiare.
	Base	legge e comprende con il supporto dell'insegnante brevi testi di varia tipologia (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il lessico già familiare.
	In via di acquisizione	legge e comprende con supporto dell'insegnante brevi testi di argomento noto (cartoline, biglietti e brevi messaggi), accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo soltanto il lessico già familiare.
Conoscere le strutture linguistiche	Avanzato	approccia con sicurezza alla conoscenza e utilizza in maniera corretta le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico).
	Intermedio	approccia alla conoscenza e utilizza in maniera corretta le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico).
	Base	approccia alla conoscenza e utilizza, con il supporto dell'insegnante, le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico).
	In via di acquisizione	approccia alla conoscenza e utilizza, soltanto con il supporto dell'insegnante, le prime strutture linguistiche afferenti ai diversi campi grammaticali (fonetica, morfologia e lessico).

CLASSI SECONDA E TERZA		ARTE
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare	Avanzato	Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici in modo efficace curato originale.
	Intermedio	Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici rispettando le indicazioni date in modo abbastanza curato.
	Base	Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici attenendosi alle indicazioni dell'insegnante.
	In via di acquisizione	Utilizza strumenti e tecniche proposti e materiali diversi per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici con l'ausilio dell'insegnante.
Osservare e leggere immagini	Avanzato	Utilizza autonomamente strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini gli elementi del codice visivo.
	Intermedio	Utilizza strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini gli elementi del codice visivo in modo adeguato alle proprie esperienze scolastiche.
	Base	Utilizza strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini alcuni elementi del codice visivo con la guida dell'insegnante.
	In via di acquisizione	Utilizza strumenti e tecniche per individuare in oggetti e in immagini alcuni elementi del codice visivo con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Avanzato	Descrive ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse in modo autonomo.
	Intermedio	Descrive ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse in modo abbastanza autonomo.
	Base	Descrive, con la guida dell'insegnante, ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse.
	In via di acquisizione	Descrive, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, ciò che si vede in un'opera d'arte individuando le emozioni/sensazioni trasmesse.

CLASSI SECONDA E TERZA		MUSICA
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Produrre attraverso la voce, il corpo e strumenti	Avanzato	Esegue canti rispettando il tempo e l'intonazione e riproduce semplici ritmi con il movimento del corpo e semplici strumenti musicali in modo corretto e sicuro. Utilizza autonomamente e con sicurezza il pentagramma per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali.
	Intermedio	Esegue canti e riproduce correttamente semplici ritmi con il movimento del corpo e semplici strumenti musicali in modo adeguato. Utilizza generalmente in modo corretto il pentagramma per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali.
	Base	Esegue canti e semplici ritmi con il movimento del corpo e con semplici strumenti in modo discontinuo/con alcune incertezze. Utilizza il pentagramma in modo sufficientemente adeguato per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali.
	In via di acquisizione	Se guidato esegue canti e riproduce semplici sequenze ritmiche. Utilizza il pentagramma per inserirvi note e valori convenzionali e/o non convenzionali. con la guida dell'insegnante.
Ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali	Avanzato	Ascolta e distingue autonomamente la struttura ritmica di brani musicali, in situazioni note e non note, in modo corretto.
	Intermedio	Ascolta e distingue correttamente la struttura ritmica di brani musicali, in situazioni note, in modo generalmente corretto/corretto.
	Base	Ascolta e individua la struttura ritmica di brani musicali, in situazioni note, con alcune incertezze.
	In via di acquisizione	Ascolta e individua alcune strutture ritmiche di brani musicali, in situazioni note, con la guida dell'insegnante.

TUTTE LE CLASSI		EDUCAZIONE CIVICA
OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Essere consapevole di se', dei propri sentimenti e saperli esprimere in modo adeguato	Avanzato	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi
	Intermedio	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo
	Base	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate
	In via di acquisizione	Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto.
Comprendere il significato e il valore delle regole nei diversi ambienti di vita e rispettarle. conoscere il valore della diversita' come risorsa.	Avanzato	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi.
	Intermedio	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo
	Base	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate
	In via di acquisizione	Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto
Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e responsabile	Avanzato	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi.
	Intermedio	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo
	Base	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate
	In via di acquisizione	Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto.
Utilizzare le piu' comuni tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni	Avanzato	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono complete, consolidate e bene organizzate; l'alunno/a sa metterle in relazione in modo personale, autonomo e utilizzarle anche in contesti nuovi.
	Intermedio	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono consolidate e organizzate; l'alunno/a sa utilizzarle e metterle in relazione in modo abbastanza autonomo
	Base	Le conoscenze e la consapevolezza relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono sufficientemente consolidate e organizzate
	In via di acquisizione	Le conoscenze relative ai temi proposti in materia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica sono minime e necessitano della guida e della sollecitazione dell' adulto.