

## VISITA D'ISTRUZIONE CL. TERZE a.s. 2016/17

# TORINO

DATA	CLASSI	LUOGO PARTENZA-ARRIVO	ORARIO PARTENZA E ARRIVO
7/4/17	3 <sup>^</sup> A-B	Via Codussi	7.00-19.30
	3 <sup>^</sup> C-D	Via Maj (fermata ATB Fantoni)	7.10-19.30
Accompagnatori proff.:		GUARINO - LUZZI – ARZUFFI – ZETTI – CRUCITTA – POLIMENI – CANAZZA ris. PERNICENI	

<p><b>Finalità e Obiettivi Generali di natura pedagogica, scientifica e didattica</b></p>	<p>CONOSCERE ASPETTI DEL PATRIMONIO CULTURALE E SAPERLI METTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENI STORICI STUDIATI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le diverse interpretazioni che il Risorgimento ha avuto nell'Ottocento e nel Novecento</li> <li>- Conoscere i principali monumenti dal punto di vista artistico e storico dei Savoia</li> <li>- Conoscere aspetti tecnico-artistici del cinema attuale</li> <li>- Saper accostare in modo efficace linguaggi verbali, iconici e sonori</li> </ul>
---	---

**Torino**, prima capitale d'Italia, è una città ricca di storia e cultura, sempre più apprezzata dai turisti stranieri e riconosciuta tra le 10 migliori mete turistiche emergenti in Europa. Tutto merito del processo di rinnovamento che in poco più di un decennio ha trasformato Torino da grigio polo industriale a vivace città d'arte.

Torino è tra le città che non si possono perdere, ed è classificata al 1° posto nella top ten delle città con musei più amate d'Italia. Visitare il centro storico di Torino significa scoprire le bellissime piazze, gli eleganti palazzi barocchi e percorrere le vie dello shopping; la città è famosa per i suoi 18 km di portici, sotto i quali è possibile trovare di tutto, dalle botteghe d'antiquariato ai negozi con le grandi firme del "Made in Italy" oltre ai caratteristici caffè storici.

La visita di Torino ha come punto di partenza Piazza Castello, situata in pieno centro storico. Sul "Salotto di Torino" si affaccia il nuovo Polo Reale, un unico complesso architettonico che permette di vedere alcuni tra i musei più importanti di Torino come: Palazzo Reale, residenza ufficiale dei Savoia fino al 1865, l'Armeria Reale, il Museo di Antichità e la Galleria Sabauda, una delle pinacoteche più interessanti d'Italia.

Alle spalle di Palazzo Reale, si erge la cupola della Cappella della Santa Sindone, capolavoro barocco che arricchisce il Duomo rinascimentale di Torino. Nei pressi del Duomo (Cattedrale di San Giovanni Battista) si possono vedere anche i resti di una delle quattro Porte romane (la porta Principalis Sinistra, oggi Porta Palatina) che ancora nel medioevo fungevano da ingresso alla città e l'area archeologica, la quale conserva i resti di un antico teatro romano risalente al I secolo d.C.

Da Piazza San Giovanni, percorrendo Via 4 Marzo, si possono vedere alcuni edifici di epoca medievale. Consiglio poi di svoltare a sinistra e seguire il percorso: Via Porta Palatina, Via San Tommaso e Via Giuseppe Barbaroux; così facendo scoprirete la Contrada dei Guardinfanti, una delle zone più antiche di Torino ricca di vicoli suggestivi e botteghe d'altri tempi.

Proseguendo verso Via Pietro Micca si ritorna poi in Piazza Castello, considerata il cuore di Torino, da essa si diramano le principali vie cittadine dedicate allo shopping: Via Garibaldi, Via Po e le lussuose Via Lagrange e Via Roma.

Percorrendo i portici di quest'ultima, un susseguirsi di vetrine scintillanti conduce a fino a Piazza San Carlo, sulla quale si affacciano i dehors degli storici caffè, un tempo frequentati da reali, nobili e scrittori. Al centro della piazza domina il Caval'd'Brons, celebre monumento equestre in onore di Emanuele Filiberto. Via Roma si estende per oltre 750 metri e termina con i giardini di Piazza Carlo Felice sulla quale si affaccia la Stazione FS di Porta Nuova, edificata tra il 1865 e il 1868.

Ritornando verso il centro di Torino e percorrendo Via Lagrange (dove si trovano le boutique dei marchi più famosi), si arriva nei pressi del Museo Egizio considerato, per il valore dei reperti, il più importante del mondo dopo quello del Cairo.

Proseguendo su Via Accademia delle Scienze, in direzione Piazza Castello, si potranno ammirare Palazzo Carignano, edificio che fu sede del primo parlamento italiano ed oggi ospita il nuovo Museo

Nazionale del Risorgimento, e lo splendido Teatro Carignano (di Benedetto Alfieri del 1752). A fianco degli ingressi al teatro si trova lo storico Ristorante Il Cambio, nel quale è ancora possibile vedere il tavolo dove era solito sedersi Cavour. Proseguendo lungo Via Cesare Battisti per un centinaio di metri si arriva nella elegante Piazza Carlo Alberto, dove si possono vedere il monumento equestre di Carlo Alberto, la seconda e ottocentesca facciata di Palazzo Carignano e la prestigiosa sede della Biblioteca Nazionale. Da Piazza Carlo Alberto si può entrare nella Galleria Subalpina: un elegante passaggio coperto in ferro, realizzato da Pietro Carrera nel 1873 e caratterizzato da arredi e decorazioni tipiche dell'architettura liberty di inizio '900. La zona del Quadrilatero è una delle zone più in e suggestive di Torino (soprattutto nei mesi estivi) e riprende le caratteristiche del quartiere latino di Parigi

Palazzo Madama, edificio caratterizzato dalla preziosa facciata barocca progettata da Filippo Juvarra, oggi sede del Museo Civico d'Arte Antica della Città di Torino, oppure continuare la passeggiata sotto i portici di Via Po, strada ricca di bar, negozi di vario genere, librerie storiche e botteghe di artigianato. Giunti in Via Montebello (una traversa di Via Po), potete girare a sinistra per raggiungere l'edificio simbolo di Torino, la Mole Antonelliana (alta 167 metri), sede del Museo Nazionale del Cinema (museo da vedere assolutamente).

Terminata la visita al Museo del Cinema si può continuare la passeggiata sotto i portici di Via Po, strada che termina in Piazza Vittorio Veneto, una delle piazze più grandi d'Europa, interamente porticata e recentemente restaurata e resa pedonale. Da essa si può vedere la Chiesa della Gran Madre di Dio e il Monte dei Cappuccini dove, nell'omonimo convento del XVI secolo su progetto di Ascanio Vittozzi, si trova il Museo della Montagna e dal quale si gode di un bel panorama sulla città e parte della collina torinese.

Sulla sponda del Po si trovano anche i celebri Murazzi, un tempo rimesse per le barche, oggi ospitano numerosi locali notturni.

Il **Parco del Valentino** è un'area notevole che non è solo un luogo in cui le persone del posto ed i visitatori possono godersi aria fresca, piste ciclabili, passeggiate all'aperto e un momento di fuga dallo stress cittadino, ma è anche un luogo dove la cultura e la natura hanno un ruolo di fondamentale importanza. Questo parco, situato lungo le rive del fiume Po, si distingue particolarmente per il patrimonio naturalistico, con una flora ricca e diversificata. Inoltre, in perfetto stile piemontese, la fauna aviaria è presente in grandi quantità, con diverse specie di uccelli locali.

Le **origini del Parco del Valentino di Torino risalgono alla seconda metà del 1600**, quando la città di Torino sperimentò una nuova e intensa fase di urbanificazione.

Il parco del Valentino è stato, ed è, anche un importante teatro sociale, un luogo in cui numerose manifestazioni, eventi, iniziative pubbliche e spettacoli di intrattenimento hanno coinvolto i visitatori per quasi due secoli.

Oggi, questo parco si distingue anche per la presenza del famoso **Borgo Medievale di Torino**, allestito per rendere tributo alle antiche tradizioni storiche e culturali del Piemonte e delle regioni limitrofe. Oltre al borgo medievale e alle bellezze naturalistiche, nel Parco del Valentino è possibile ammirare numerose statue e fontane. Tra queste le più importanti sono sicuramente: **la statua di Massimo D'Azeglio**, il busto dedicato allo scopritore della nitroglicerina Ascanio Sobrero, **il busto dedicato a Cesare Battisti**, l'Arco del Valentino o Arco dell'Artigliere (soprannominato anche **Arco di Trionfo** per la somiglianza con quello francese) e la **fontana del Ceppi**, conosciuta anche con il nome di **Fontana dei Dodici Mesi** costituita da una grande vasca in stile rococò circondata da dodici statue.

## **PROGRAMMA**

- Arrivo h.9,30/10 vicinanze P.zza Castello e visita centro città (Palazzo Madama, Palazzo Reale)
- Visita Mole Antonelliana e ingresso al Museo del Cinema con visita guidata (3 gruppi):
  - ore 11.40 Dal teatro d'ombre ai Lumière (1.30h)
  - ore 11.40 Dall'idea al film (1.30h)
  - ore 12 – Alla scoperta del 3D ( 1h)
- Pranzo al sacco al Parco del Valentino (penso sarà una merenda, perchè già alle 10 la fame si farà sentire)

- h.15.30 continuazione visita centro città
- Partenza h17,00 circa e rientro previsto ore **19,30** circa (Via A. Maj/via Codussi)

**VARIE**

- *Si raccomanda la massima puntualità. Per motivi organizzativi non è possibile aspettare i ritardatari, quindi arrivate 10 minuti prima, puntando due sveglie*
- *E' inutile chiedere di lasciare a casa i cellulari ... almeno possiamo vietare gli auricolari? Siamo in gita e ce la raccontiamo!*
- *Non portate molti soldi (€ 15/20 non di più).*
- *Sull'autobus sono obbligatorie le cinture e si deve stare seduti; gli zainetti vanno messi sotto e prima di salire ... andate in bagno*

Autobus: Pullman granturismo ditta Locatelli

